

„SIEDMIU WSPANIAŁYCH” DO FOTEŁA DYREKTORA

Wiele wskazuje na to, że za tydzień będziemy już znali nazwisko nowego dyrektora Ostrzeszowskiego Centrum Kultury. Minał termin składania ofert - ostatecznie o tę ważną dla życia kulturalnego miasta funkcję będzie się ubiegać siedem osób. Ponieważ chodzi o wybór szefa instytucji kultury, łatwo przychodzi skojarzenie z filmem „Siedmiu wspaniałych”. Nie przysądzać, czy jest to skoja-

zenie uprawnione, przedstawiamy (w kolejności alfabetycznej) wszystkich siedmiu kandydatów, zgłaszających swój akces do funkcji dyrektora OCK.

MARCIN GAGATEK - radny Rady Miejskiej, sołtys wsi Pustkowie Południe, miłośnik muzyki.

PAULINA JÓZEFOWICZ - zamieszkała w Pleszewie, animator, organizator imprez.

MARIA PIGULSKA - animatorka, związana od lat ze Stacją Bukownica.

PAULINA SYPOSZ-CIEMNY - dyrektor Centrum Kultury w Sykowie.

MICHAŁ SZMAJ - pracownik OCK, inicjator wielu przedsięwzięć, harcerz.

TOMASZ WOJCIECHOWSKI - dziennikarz, były pracownik TV Proart.

TADEUSZ ŻMIJEWSKI - pochodzący z Poznania, muzyk, dyrygent, aktualnie związany z Filharmonią Gdańską.

W najbliższy piątek komisja konkursowa, kierowana przez Artura Derewieckiego, obecnego dyrektora OCK, ma przesłuchać wszystkich kandydatów. Każdy z nich będzie mógł przez kilkadziesiąt minut przedstawić swoje

zamierzenia i wizję prowadzenia placówki w Ostrzeszowie. Po zakończeniu rozmów, jeden z kandydatów zostanie zarekomendowany burmistrzowi Ostrzeszowa do objęcia stanowiska dyrektora. Ostateczną decyzję w tej sprawie podejmie burmistrz.

Pozostaje mieć nadzieję, że ktoś z tej siódemki okaże się kandydatem, a potem dyrektorem na miarę „Siedmiu wspaniałych”.

K.J.

KULTURALNY RESET

Ostrzeszowska kultura wciąż jeszcze jest osłabiona epidemią, ale powoli z tej załamy wychodzi. Proponując kulturalny reset, zapraszamy do kina, na wystawy i koncerty.

Oto aktualna oferta kulturalna OCK.

KINO ZAPRASZA

Kino na razie świeci pustkami. Pierwsze seanse po wznowieniu pracy, niestety, nie cieszyły się dużym wzięciem. Choć obecnie widzowie mogą zająć jedynie 50% miejsc (w naszym kinie 150), to póki co nikt nie został od kasy kina odesłany z kwitkiem. A wydawało się, że kinomani mocno stęsknili się za seansami filmowymi.

- *Dystrybutorzy, niestety, wstrzymują się ze wszystkimi promocjami, premierami i musimy brać filmy, które nie są nowe, a przez to nasza oferta nie jest zbyt atrakcyjna i ciekawa dla widza - mówi A. Derewiecki, dyrektor OCK. - Spodziewamy się, że na początku lipca, kiedy ruszą multipleksy, ilość filmów na rynku wzrośnie i w kinach zaczną pojawiać się większe grupy. Na wszystko potrzeba czasu. Przewidywałem, że początki będą ciężkie.*

KINO PIAST cyfrowe 3D OSTRZESZÓW

Naprzód (2D dubbing)
Wtorek 23 VI, godz. 17.00
Środa 24 VI, godz. 17.00
Czwartek 25 VI, godz. 17.00

SALA SAMOBÓJCÓW. HEJTER
Wtorek 23 VI, godz. 19.30
Środa 24 VI, godz. 19.30
Czwartek 25 VI, godz. 19.30

Ceny biletów:
www.ock.ostrzeszow.pl
Zakup biletów on-line:
www.bilety24.pl

JAN PAWEŁ II - NASZ ŚWIĘTY - wystawa

W galerii Ostrzeszowskiego Centrum Kultury, czyli w korytarzu „na piętrze” kinoteatru, można obejrzeć wystawę poświęconą Janowi Pawłowi II, przygotowaną w setną rocznicę urodzin papie-



za. Nosi ona tytuł: „JAN PAWEŁ II - NASZ ŚWIĘTY”. Można tam zobaczyć fotogramy Ojca Świętego, niektóre z nich opatrzone cytatami z jego wypowiedzi.

Ekspozycja przygotowana została przez filatelistów, na czele z prezesem ostrzeszowskiego Koła PZF - Henrykiem Dembskim, stąd też podziwiać można także repliki kart pocztowych, znaczków i innych filatelistycznych ornamentów. Warto obejrzeć tę ciekawą wystawę - potrwa ona do końca sierpnia.

ZAJĘCIA PLASTYCZNE W NOWEJ PRACOWNI

Na zajęcia plastyczne powraca młodzież. Na razie uczestniczy w nich ograniczona liczba młodych artystów, przestrzegane są wszystkie wymagane środki ostrożności. Warto wspomnieć, że są to pierwsze zajęcia odbywające się w nowej pracowni pla-



stycznej OCK, w budynku po byłej Szkole Podstawowej nr 3. Atrakcją dla dzieci jest duży balkon, z którego można nie tylko podziwiać pobliski park, ale także przenosić na sztalugi piękno przyrody.

Zajęcia prowadzi Elżbieta Lubińska.

MURAL PEŁEN NOSTALGII

3 lipca mają rozpocząć się prace nad murałem, usytuowanym na frontowej ścianie kina. Przez około dwa tygodnie będzie go malował zwycięzca konkursu Olaf Cirut - absolwent wydziału malarstwa na krakowskiej ASP.

- *Mural będzie związany z pewnym ostrzeszowskim zdjęciem sprzed 60 lat - opowiada A. Derewiecki. - Dotarłem do osób, które na zdjęciu widnieją*

jako chłopcy, dziś tu już starsi panowie. Będą zaproszeni na odsłonięcie obrazu. Oczywiście nie będzie on repliką zdjęcia, lecz jego artystycznym wyrazem. Można powiedzieć, że jest to temat bardzo lokalny, a zarazem nostalgiczny, bo mówiący o przemijaniu, ale też o przyjaźni.

Z zaciekawieniem czekamy na pojawienie się muralu na ścianie kina.

KONCERT... DLA MONIKI

W sobotę, 27 czerwca, zamiast planowanych w tym terminie Dni Ziemi Ostrzeszowskiej, miesz-

kańcy miasta i okolic będą mogli uczestniczyć w innym artystycznym wydarzeniu, które odbywać się będzie na dziedzińcu baszty. Najpierw coś dla dzieci (o godz. 17.00 „Kot w Butach”), aby rodzinnie móc spędzić czas, zaraz potem koncert muzyki tradycyjnej (saksofon, trąbka, puzon). Nazwa zespołu „Przed Wschodem Słońca” mówi niewiele, lecz podobno grają rewelacyjnie. Zaś wieczorem czeka nas impreza adresowana do młodych słuchaczy - występ ostrzeszowskich dżezjów połączony z transmisją przez internet i zbiórką pieniędzy na rehabilitację Moniki. Warto zatem sobotnie popołudnie spędzić w cieniu ostrzeszowskiej baszty.

K. Juszczyk



Kapliczki i krzyże przydrożne w mojej gminie Wyniki konkursu

Od 1 kwietnia do 30 maja trwał nabór prac do konkursu „Kapliczki i krzyże przydrożne w mojej gminie”, organizowanego przez Urząd Gminy Kraszewice. Spośród nadesłanych prac, zwycięską okazała się praca

pani Anny Moś, z kapliczką położoną w Raclawicach!

Serdecznie gratulujemy wszystkim uczestnikom i zapraszamy do wzięcia udziału w kolejnych konkursach.

www.kraszewice.pl