

# ALEKSANDER DEMBSKI O SPEŁNIANIU MARZEŃ

## KOCHAM CIĘ JAK IRLANDIĘ

- Dokument trochę inscenizowany - dwójka bohaterów chce osiągnąć sukces na scenie muzycznej, choć nie potrafią grać ani śpiewać. W filmie wystąpił zespół „Kobranocka”. Na jakimś bankiecie poznałem Rafała Bryndala. Napisałem do niego, że szukam kapeli, która wzięłaby udział w takim szalonym przedsięwzięciu. I on od razu odpisał, że „Kobranocka” będzie dobra, bo gra tam jego brat. Pogadałem z chłopakami i się zgodzili.

## SZKOŁA UWAODZENIA CZESŁAWA M.

- To znów był trochę eksperyment - komediodramat o kryzysie wieku średniego, promowany jako komedia romantyczna, bo te się lepiej sprzedają. Zdania nt. filmu były podzielone - polscy widzowie nie do końca rozumieją taką konwencję dokumentu, więc przekonanie ich do tego eksperymentu nie było proste. Poza tym Czesław Mozil jest kontrowersyjną postacią. Współpraca z nim układała się bardzo dobrze, bo to fajny chłopak, nawet zaprzyjaźniłem się prywatnie. Przy tym filmie dotknęłam wysokich półek showbiznesowych. Prócz Czesława wystąpili w nim Krzysztof Materna i Anna Dymna. Wcześniej tak wysoko nie sięgałem, więc dla mnie to też była nowość.

## ANATOMIA STARTUPU - CELOWAĆ WYSOKO!

- To jeden z moich ulubionych filmów. Jest bardzo pozytywny, pokazuje, że się da, że można, że warto jak najwyżej stawiać poprzeczkę. Kiedyś słyshałem taki tekst: „Jeśli wycelujesz w gwiazdy, to trafisz choć w latarnię, jeśli celujesz w płot, to trafisz w krawężnik”. Trzeba celować wysoko, nie bać się. Chciałem pokazać te dobre przykłady, oczywiście jest mnóstwo osób, którym się nie udało. Na początku filmu jeden z bohaterów mówi, że 97% tych startupów pada, ale wolałem pokazać tych, którym się udało.

Pomysł zrodził się tak, że zadzwoniła do mnie osoba zaprzyjaźniona z jednym startupowcem i powiedziała, że chciałaby zrobić film nt. startupu. Wtedy nawet nie wiedziałem, co to słowo znaczy. Pomyślałem, że skoro ja nie wiem, to trzeba tak przedstawić temat, żeby widz niezwiązany ze środowiskiem biznesowym poczuł zagadnienie. Zaczęliśmy szukać startupowców i nawet trzeba było dokonywać selekcji, wybierać tych, którzy byli najlepsi dla filmu. W takiej sytuacji nie ma mowy o robieniu czegoś po znajomości - czy to dotyczy zatrudniania aktorów, czy bohaterów występujących w filmie dokumentalnym. W końcu to reżyser odpowiada za to, co i kto znajduje się w filmie.

Rzeczywiście „Anatomia startupu” to film, który może się podobać - pulsuje tempem, obrazem, zaciekawia błyskotliwymi wypowiedziami i z wdziękiem pokazuje „młode wilczki”, którym udało się „sięgnąć gwiazd”. Zatem w nowym roku 2019 celujmy wysoko i trafiajmy celnie!

K. Juszcak



Krótko przed świętami w ostrzeszowskim Kinie Konesera gościł reżyser Aleksander Dembski. Pochodzący z Ostrzeszowa twórca przywiózł z sobą najnowszy swój film „ANATOMIA STARTUPU” - dokument powstały w koprodukcji z TVP 2, mówiący o młodych Polakach, którzy wpadli na pomysł robienia czegoś oryginalnego, założyli firmy i zaczęli spełniać swe marzenia. Film powstał w 2016 r., lecz nie stracił na aktualności, zaś jego prezentacja w okresie świąteczno-noworocznym może stanowić bodziec do odważnej realizacji własnych, nawet z pozoru nierealnych, pomysłów i noworocznych planów.

- Bardzo lubię ten film, bo jest o tym, że jeśli się bardzo chce, można spełniać marzenia - mówił reżyser tuż przed projekcją.

Zaraz po prezentacji gospodarz spotkania, dyrektor OCK Artur Derewiecki, namówił twórcę do zwierzeń na temat wcześniejszych produkcji...

## SUKCES NIESPODZIEWANY

- Pierwszy, jeszcze amatorski film to „Papierowe słońce”. Wystąpiłem go do Konina na najważniejszy w Polsce festiwal filmów dokumentalnych. W ogóle tam nie pojechałem i zapomniałem o filmie. Kilka dni później kupiłem „Gazetę Poznańską” i widzę tytuł: „Grand Prix dla ostrzeszowianina”... Dopiero po pewnym czasie dotarło do mnie, że chodzi właśnie o mnie i mój film. Tak chyba jest najlepiej, gdy się nie liczy na sukces, nie wypatruje go, nie szuka, on wtedy właśnie przychodzi.

## OSTRZESZOWSKIE AKCENTY

- Mój pierwszy profesjonalny film opowiadał o crossie ostrzeszowskim. Bardzo podobał się widzom, ale nie do końca organizatorom imprezy, którzy mieli mi za złe, że pokazywałem również tę mniej piękną stronę biegów. Akcent ostrzeszowski miał też kolejny film „K2”, opowiadający o wyprawie Wielickiego w Himalaje.

## BASIA Z PODLASIA

- To jest film fabularny, ale zrobiony w formie dokumentu: Holender przyjeżdża do Polski, zostaje oszukany przez rolnika, który podaje się za piękną Basię z Podlasia. By ratować sytuację, w Białej Podlaskiej urządzają casting na żonę dla Holendra.

Zorganizowaliśmy na potrzeby filmu taki casting, do którego zgłosiło się mnóstwo kobiet w wieku od 18 do 70 lat. Wszystkie historie, o których te dziewczyny opowiadały, były prawdziwe. Film cieszył się uznaniem widzów, zdobył też kilka nagród.

# „NASZE” PIESKI CZEKAJĄ NA SWÓJ DOM

Pieski z Komorowa, które po śmierci właściciela były zdane same na siebie na opuszczonej posesji (pisaliśmy o tym w nr 48. i 50.), teraz czekają na kochający dom. W schronisku, gdzie przebywają, mają pełne miski i ciepłe postanie, jednak brak im „własnego” człowieka.



Na adopcję czeka suczka z maluchami oraz duży, rudy pies, który wczesniej „opiekował się” tą psią rodziną. Mamy nadzieję i głęboko wierzymy, że wśród naszych czytelników znajdą się osoby, które ofiarują im stały dach nad głową i otoczą ogromem miłości, a one na pewno odwdzięczą się tym samym.

Jeśli chcesz adoptować któregoś z piesków, skontaktuj się z pracownikami schroniska w Wysocku Wielkim.

Adres: 705. Prusilińska 3, 63-410 Wysocko Wielkie  
tel. 725 705 107 lub 530 187 254  
e-mail: kontakt@schroniskoostrow.pl  
www: http://schroniskoostrow.pl

K.P.



## JAK KUPOWAĆ, ŻEBY NIE ZWARIOWAĆ? Spotkanie z Katarzyną Bosacką

telewizyjny „Wiem, co jem i wiem, co kupuję”.

Dziennikarka inspiruje oraz motywuje Polki i Polaków, dba o wzrost świadomości konsumenckiej, stara się zmienić złe nawyki żywieniowe, obala mity dotyczące jedzenia. Wskazała zdrowotne działanie naszej polskiej kaszy, kapusty, śledzi czy ogórków kiszonych.

Podczas spotkania kilkakrotnie podkreślała, jak ważne jest czytanie etykiet na opakowaniach. Uważa, że edukować o świadomości konsumenckiej należy już od najmłodszych lat - zamiast uczyć się o odżywianiu pantofelka, dzieci powinny wiedzieć, co jeść, by w przyszłości uniknąć chorób.

Pani Kasia zwróciła uwagę na to, w jaki sposób powinniśmy robić zakupy w wielkich sklepach. Im krótszy skład na etykiecie, tym lepiej. Dobrze jest porównywać ceny za kilogram i kupować produkty, które w nazwie mają ser,

a nie np. wyrób seropodobny. Okazało się także, że kawa jest zdrowa i nawet osoby z nadciśnieniem mogą wypić do czterech filiżanek dziennie. Musi to być jednak prawdziwa kawa parzona lub z ekspresu. Kawa rozpuszczalna to produkt przetworzony, natomiast, wbrew pozorom, najgorsza jest kawa zbożowa, która zawiera związki rakotwórcze.

Publiczność chłonęła wiadomości z dużym zainteresowaniem. W niejednym domu po powrocie zarządzono pewnie prawdziwą rewolucję żywieniową. O popularności naszego gościa świadczy też fakt, że książki, które przywiozła p. Kasia, rozeszły się jak świeże bułeczki, a po autograf i wspólną fotkę ustawiła się długa kolejka.

Już dziś zapraszamy na nasze kolejne spotkania.

Biblioteka Publiczna  
w Grabowie nad Prosną

**Restauracja „Katrina”**  
Ostrzeszów, ul. Zamkowa 20A

**ZAPRASZA NA OBIADY NA WAGĘ**  
(z produktów najwyższej jakości od lokalnych dostawców)

Pon. - Pt. 12:00 - 17:30  
Sob. Nd. 12:00 - 16:00

*Dla tych, co chcą jeść smacznie i zdrowo.*

**Restauracja czynna - 12:00 - 21:00**  
*Dania z karty, desery, napoje, drinki*

**Kuchnie nowych możliwości**

**DASZCZYK**

Salon pokazowy - Myje 6  
62 730 02 26

## KUPIEŚ, SPROWADZIŁEŚ POJAZD?

# ZAREJESTRUJEMY GO ZA CIEBIE

### ZALATWIAMY:

- Urząd Celny - akcyza
- Urząd Skarbowy
- Wydział komunikacji - rejestracja
- Tłumaczenia - wszystkie języki
- Ubezpieczenia

Tablice rejestracyjne odbierzesz u nas!

tel. 62 730-01-62  
kom. 730 269 195  
Pn. - Pt. od 8.00 do 17.00

Grupa  
GPF  
bezpieceniowa  
finansowa  
ul. Zamkowa 30, 63-500 Ostrzeszów

Bogaty wybór drzwi wewnętrznych i zewnętrznych

Różne kolory i wymiary!

UMÓW SIĘ NA BEZPŁATNY POMIAR!

**FACHOWIEC**  
Myje 22b (kolo Ostrzeszowa)  
62 732 00 89

Dodaj do nas na facebooku!

Zapraszamy codziennie  
Poniedziałek - Piątek 08:00 - 17:00  
Sobota 08:00 - 13:00